# Katharina Zander

AGENTUR:
ZAV München
Georg Habel Strasse 5.
81241 München
Tel: 089 - 3817070
Fax: 089 - 381707-38
e.Mail: muenchen-zav@arbeitsagentur.de
Web: www.zav.arbeitsagentur.de

| | | | |
|---|---|---|---|
| Augen: | Braun | Größe: | 1,68 m |
| Haare: | Braun | Figur: | Schlank |
| Stimmlage: | Mezzosopran | Spielalter: | 22-28 |
| Nationalität: | Deutsch | | |

## Film / TV:

| Jahr | Produktion | Titel | Rolle | Regie |
|---|---|---|---|---|
| 2007 | Bavaria Pictures | Buddenbrooks | Tänzerin | Dr. H. Breloer |

## Bühne:

| Jahr | Rolle | Stück | Autor | Regie | Bühne |
|---|---|---|---|---|---|
| ’07/’08 | Frl. Julie | Frl. Julie | A. Strindberg | M. Lochar | Rationaltheater München |
| ’06/’07 | Frl. Pollinger | Frl. Pollinger | Ö. v. Horvath | M. Lochar | Gasteig München |
| ’04/’05 | Laura | D. Glasmenagerie | T. Williams | E. Gleede | Gasteig München |
| ’04/’05 | Natalia/ Popova | Der Bär/ Der Heiratsantrag | A. Cechov | K. Deschauer | Gasteig München |
| 2004 | Natalia | Der Heiratsantrag | A. Cechov | K. Deschauer | Schloss Elmau |
| ’02/’03 | Maria | Weihnachtsspiel | U. Richardsen | U. Richardsen | Schloss Elmau |
| ’02/’03 | Liese | Der Zerbrochene Krug | H. v. Kleist | R. Rohrbeck | Kleines Theater Garmisch-P. |
| 2001 | Liz | Vier scharfe Richterinnen | L. Darbon | C. Jansen | Kleine Bühne Grünwald |

Sonstiges: Lesungen seit 1998
Schauspielausbildung: Sprechtechnik, Phonetik, Rollenstudium: "Inge Langen"
Kameratechnik: Elli Stark
Gesang: Kerstin Heiles, Verena Sarre
Pantomime: Ellen Raab
Tanz: Astrid Jordan, Petra Simeth
Rhythmik / Bewegung: Elsa Goeb
Weiterbildung: Casting Workshop - New Talent, Hamburg
Fremdsprache: Englisch
Dialekt: Hamburgisch
Sport: Reiten, Golf
Instrument: Klavier
Führerschein: Klasse 3
Wohnmöglichkeit: München, Berlin, Köln, Hamburg



(C) Katharina Zander